



Vooroordelen doorprikken

*“Als je niet werkt,
krijg je al snel het
verwijt dat je lui bent”*

de zomer van
Kom-Af@RSL
Op Post

microfoon
Eva, Joke en Fatima
over hun job in
De Wijkfabriek

Filip Loobuyck
ontmoeting
voorbij de
etiketten

inhoud

column	3
prikbord	4
feiten en cijfers: wat is er aan de hand op de arbeidsmarkt?	6
microfoon: Eva, Joke en Fatima over hun job in De Wijkfabriek	7
de roepstoeter: taboes doorbreken in de geestelijke gezondheidszorg	11
in de kijker: de zomer van Kom-Af @RSL Op Post	14
de Pluim voor SWOP&GO	16
goed gefixt: een warme aanpak voor een koude winter	17
wedstrijd	18

colofon

SAAMO West-Vlaanderen vzw
info.west-vlaanderen@saamo.be
www.saamo.be/west-vlaanderen
ondernemingsnummer BE0429.735.932
RPR Gent, afdeling Brugge

kantoren

- Katelijnestraat 27b, 8000 Brugge
050 39 37 71
- Sint-Amandsstraat 113, 8800 Roeselare
051 24 29 28

werken mee aan dit nummer

Fred Boone, Rubie Derutter, Stefan Goemaere, Peter Ketelers, Filip Loobuyk, Lieze Pareit, Sara Vanhove, Hilde Van Laere, Mieke Van Poucke en Jan Wielockx. We danken ook alle geïnterviewde personen.

eindredactie

Peter Ketelers en Bernadette Verreth

foto's

Medewerkers SAAMO West-Vlaanderen, iso800 (goed gefixt), Femke den Hollander en Peter Roels (Fototentoonstelling Molenwijk)

tekening wedstrijd

Rubie Derutter

vormgeving

de-formatie.be, Beernem

druk

Drukkerij Perka, Maldegem

verantwoordelijke uitgever

Tiny Scheipers, Katelijnestraat 27b, 8000 Brugge

u krijgt SAAMO Magazine voor het eerst in handen?

Dit plezier gunnen we u 2x per jaar!

gratis abonnement

www.saamo.be/west-vlaanderen/magazine/

adreswijziging abonnees

info.west-vlaanderen@saamo.be

volg ons op

-  facebook.com/SAAMOWestVlaanderen
-  twitter.com/SAAMO_WVL

column

Over glunderen en pretlichtjes

Al heel mijn leven word ik enthousiast van verhalen van anderen. Het is niet zozeer wat ze vertellen, maar hoe ze me meenemen in de rollercoaster van hun emoties. Als iemand zit te glunderen, dan krijg ik zelf instant pretlichtjes in mijn ogen. Krijgt iemand een krop in de keel, dan zitten ook bij mij de tranen klaar. Een gepassioneerd en enthousiast verteller geeft mij goesting om mee te doen!

Als opbouwwerker bouw ik samen met collega Linde aan zorgzame buurten. Daarbij stoten we op pareltjes van verhalen. Krachtige verhalen die mensen in vervoering brengen en warm maken om zelf ook iets te betekenen voor hun buurt. Een vluchteling die in zijn thuisland elektricien was, helpt mee als vrijwilliger in het repaircafé. Enkele gepensioneerden schillen fruit voor de kinderen in de buurtschool. Een jongen met een beperking poetst zijn favoriete auto's in de garage om de hoek.

In zorgzame buurten dragen mensen van allerlei slag en soort volgens hun eigen mogelijkheden een steen(tje) bij. Iedereen kan bijdragen aan een warme buurt. Of het nu gaat om grootse daden of kleine dingen, in een zorgzame buurt hebben alle verhalen een impact en verdienen om beluisterd te worden.

Maar soms zit er ruis op de verhalen wanneer vooroordelen en stereotypen de kop opsteken. Verhalen die mij positief raken en nieuwsgierig maken, wekken bij anderen angst en onbegrip op. Onbekend is in sommige buurten nog steeds onbemind. Verhalen verbinden mensen en geven 'anders zijn' bestaansrecht. Solidariteit, wederzijds vertrouwen en respect voor elkaar, zijn antigif tegen oordelen en haat. Dat is fundamenteel in een zorgzame buurt. Het is een traag proces van kleine stapjes vooruit, soms ook eens achteruit. En vaak moeten we bij onszelf beginnen.

Ik maak graag schilderijtjes en draai mijn schildersezel naar de straat om de burens te laten meegenieten. Mijn eigen kleine expo. Burens spreken me aan en vragen wanneer er een nieuw schilderij komt. Voor mij is dat een leuk aanknopingspunt om een praatje te maken, ook met mensen die ik niet goed ken. Kom gerust eens langs en vertel me jouw pareltje. Ik beloof je: als jij zit te glunderen, zet ik mijn pretlichtjes aan!



Rubie Derutter
Opbouwwerker zorgzame buurten

Bedankt Ingrid en Mieke, veel succes Lieze en Sara

Ingrid Vanooteghem gaat na 33 jaar trouwe dienst bij onze organisatie op pensioen. Ingrid, bedankt voor jouw jarenlange inzet als secretariaatsmedewerker! Je was een stille kracht en fijne collega. 't Gaat je verder goed en altijd welkom!

Opbouwwerker Mieke Van Poucke gaat vanaf november een nieuwe uitdaging aan bij Child-Help. Zij stond mee aan de wieg van de Familiesalons in Oostende, zette haar schouders onder de projecten energiearmoede, en werkte de voorbije maanden aan de ontwikkeling van een gedeelde ruimte 't Vogelnest in Sint-Michiels (Brugge) samen met Vivendo.

Opbouwwerker Lieze Pareit maakt een carrièreswitch. Ze was lange tijd het gezicht van de Kom-Af in Roeselare en wordt vanaf januari 2023 onze stafmedewerker kwaliteit en planning. Opbouwwerker Sara Vanhove is voortaan het aanspreekpunt voor opbouwwerkers met praktische vragen en rechterhand van de directie.



Stad Roeselare toert met caravan in Krottegem

Het project 'burgerbegroting' stelt een budget van €200.000 ter beschikking waarmee de Krottegemnaren projecten kunnen realiseren in de buurt. De projecten moeten binnen de thema's 'groen', 'ontmoeting' of 'verbinding' vallen.

Begin 2023 bekijkt de stad of de inzendingen voldoen aan de spelregels. In maart 2023 volgt dan de stemming en kan elke Krottegemnaar kiezen voor zijn of haar favoriete projecten.

Ook SAAMO doet mee om de participatie van kwetsbare groepen te verzekeren. In september en oktober trokken we rond met een caravan om het project 'burgerbegroting' bekend te maken en ideeën te sprokkelen bij de bewoners.

Lees meer op www.saamo.be/project-burgerbegroting-krottegem



Allemaal digitaal?!

Met de campagne 'Allemaal digitaal?!' vraagt Welzijnzorg aandacht voor digitale uitsluiting, want niet iedereen is mee met de snelheidstrein van de digitalisering. In oktober stelden onze opbouwwerkers het model Digipunt en de SAAMO-acties rond digitale inclusie voor tijdens de West-Vlaamse lanceermomenten van de campagne.

Meer op www.samentegenarmoede.be



In het vorige nummer van SAAMO Magazine kreeg ik een pluim voor mijn engagement in Roeselare. Ik had dit niet verwacht en was enorm gecharmeerd. Ik vond het idee van de Pluim zo leuk dat ik het gebruikte tijdens mijn eindpresentatie voor de opleiding als ervaringsdeskundige in armoede en sociale uitsluiting. Alle collega-afgestudeerden kregen van mij een pluim voor hun doorzettingsvermogen.

Cindy Van Beneden
ervaringsdeskundige



Winnaars SAAMO T-shirt

We kregen vier juiste inzendingen binnen voor de wedstrijdvraag in vorig nummer. 'Sociale kruidenier' was het juiste antwoord. Eva Young en Marina Clarysse (op de foto links) kwamen als winnaars uit de bus en krijgen elk een SAAMO T-shirt. Draag jullie nieuwe outfit met gepaste trots, Eva en Marina ;-)

Doe mee met de wedstrijd op pg. 18 en win een pakketje originele wenskaarten.



Steun De Wijkfabriek tijdens de Warmste Week!

De Wijkfabriek is één van de 270 projecten die gesteund wordt door de Warmste Week. Lees hoe Eva, Joke en Fatima energie putten uit het werk met de collega's in De Wijkfabriek (pg. 7-10), organiseer een actie of doe een gift en versterk ons project dat lokale jobkansen verbindt met betaalbare diensten voor de bewoners van sociale woonwijk De Nieuwe Stad in Oostende.

Vlam mee tegen kansarmoede: dewarmsteweek.be

Wat is er aan de hand op de arbeidsmarkt?



Oostende (Bron Arvastat)

Aantal niet werkende werkzoekenden (nwwz), gekend bij VDAB: 2.742

52,8% van deze groep is laaggeschoold.

Binnen de groep niet werkende werkzoekenden:

- in opleiding of voortraject: 284 personen of 10,4%
- in bemiddeling: 2.231 personen of 81,4 %
- niet inzetbaar op lange termijn: 227 personen of 8,2%

“Er zijn veel te veel vacatures die niet ingevuld geraken. Wie wil werken, kan werken”, zo wordt vaak gezegd.

Maar klopt dit wel?

Vlaanderen (Bron VDAB)

Het aantal vacatures* dat gemeld wordt aan de VDAB blijft hoog. Stijging van het aantal vacatures in augustus 2022

404.301 vacatures, +29,2% in één jaar tijd waarvan 170.459 vacatures voor jobs waarvoor geen studieniveau vereist is of maximum 2^e graad secundair onderwijs



In de praktijk is er binnen de groep mensen ‘in bemiddeling’ nog een groot aantal waarvan bemiddelaars geen directe resultaten meer verwachten. Het gaat om mensen met een ernstige medische, mentale, psychiatrische of psychische beperking (MMPP). Samen met de groep personen ‘niet inzetbaar op lange termijn’ hebben zo’n 900 werkzoekenden bijzondere

ondersteuning op maat nodig. Mensen die niet ingeschreven of gekend zijn bij de VDAB zitten hier niet bij.

Voor al deze groep van laaggeschoolde mensen met een grote afstand tot de arbeidsmarkt wil de Wijkfabriek nieuwe jobkansen bieden.





microfoon

Eva, Joke en Fatima over hun job in De Wijkfabriek

Het is zomer. De Wijkfabriek draait op volle toeren. De opdrachten stromen binnen: een hek herstellen, een koer opfrissen, helpen bij een verhuis. Het project krijgt steeds meer bekendheid in de sociale woonwijk De Nieuwe Stad in Oostende. Joke, Eva en Fatima vormen de vaste equipe. Binnenkort krijgen ze versterking en dat is maar goed ook! SAAMO Magazine sprak met hen over de zoektocht naar werk, vooroordelen,

“De Wijkfabriek beantwoordt de vraag van bewoners naar betaalbare diensten en biedt werkzoekenden uit de wijk een instapjob als veilige aanloop naar de arbeidsmarkt. SAAMO onderzoekt de mogelijkheid om van deze wijkdienstverlening duurzame jobs te maken. Met onze aanpak willen we tonen dat er wél een alternatief is voor mensen die niet zomaar aan de slag kunnen op de reguliere arbeidsmarkt.”

Tineke Decroos
opbouwwerker

kansen krijgen, en energie putten uit het werk met collega's.

Een hobbelig parcours in de zoektocht naar werk

Joke: “Na het behalen van mijn diploma secundair onderwijs deed ik verschillende jobs. Bij de laatste job kreeg ik telkens tijdelijke contracten en plots werden die niet meer



Joke



Eva



Fatima

verlengd. Zogezegd omdat mijn erkenning als ‘arbeidshandicap’ verlopen was. Dat was enorm frustrerend en pijnlijk maar ik bleef niet bij de pakken zitten. Ik schreef mij in bij de VDAB en had verschillende gesprekken met werkgevers. Telkens kreeg ik de boodschap dat ze mij zouden contacteren, maar ik heb er nooit meer iets van gehoord. Uiteindelijk was ik meer dan tien jaar werkloos voor ik aan de slag ging bij de Wijkfabriek. Als je geen werk hebt dan loop je thuis de muren op. Om mijn gedachten te verzetten werd ik vrijwillig seingever tijdens wielervedstrijden en dit doe ik nog steeds.”

“In de Wijkfabriek krijg je tijd om te groeien in de job en hoef je jezelf niet meteen te bewijzen”

Eva

Eva: “Ik heb de middelbare school niet afgemaakt. De familiale omstandigheden waren erg moeilijk en ik had het gevoel dat niemand begreep wat er met mij aan de hand was. Ik combineerde deeltijds naar school gaan met werken, maar het was teveel en ik had het helemaal gehad thuis en op school. Ik kon als interim aan de slag in een pretpark. Daar geloofden ze in mijn kunnen en na een tijdje werd ik animator. Dat vond ik echt tof. Later werd ik ontslagen zogezegd door gebrek aan talenkennis. Doordat ik altijd

interimcontracten kreeg was het ook makkelijk om mij te ontslaan.

Ik schreef mij in bij de VDAB maar had het gevoel dat ik steeds weer gepusht werd om mijn school af te maken, om nog meer te werken. Het was precies nooit genoeg.

Toen ik zwanger werd, wou ik het beter doen dan mijn ouders en werd overtuigd huismama. Natuurlijk heb ik nu spijt dat ik geen diploma heb. Had ik toen geweten wat ik nu weet, dan had ik mijn school afgemaakt. Ik had totaal geen inkomsten en het was ook moeilijk om financieel afhankelijk te zijn van mijn man. Toch was het een bewuste keuze om voor mijn kinderen te zorgen en ben ik meer dan tien jaar werkloos geweest.”

Fatima: “Ik droomde ervan om verpleegster te worden maar kreeg nooit de kans om die opleiding te volgen. Mijn pleegmoeder was naaister en ik moest dezelfde weg gaan. Tijdens het laatste jaar secundair ben ik gestopt. De school interesseerde mij totaal niet. Op school wisten ze dat ik andere interesses had, maar daar werd niet over gesproken. Ik heb even gewerkt, maar toen mijn man ziek werd en een beenamputatie moest ondergaan had ik eigenlijk geen andere optie dan voor hem te zorgen. Zo kon ik mijn droom als verpleegster toch een beetje waarmaken.

Tien jaar later is mijn man overleden en ben ik op de dool geraakt. Ik raakte op het slechte pad en belandde op straat. Bij het OCMW zeiden ze dat ik werk moest zoeken. Het is natuurlijk wel

moelijk om werk te vinden als je geen woonst hebt en met je kinderen op straat leeft. Ook mijn zwakke gezondheid was een drempel in mijn zoektocht naar werk.”

Vooroordelen

Eva: “Mijn schoolloopbaan was geen succes. Toen ik mijn dochter ging inschrijven op dezelfde school kreeg ik meteen de reactie: ‘Ze is toch niet zoals jij!’ Je kan je al inbeelden wat ze van mij dachten. Ik was bang dat mijn kinderen niet alle kansen zouden krijgen omwille van mij. Daarom ben ik het gesprek aangegaan en heb mijn levensverhaal verteld. Dit had wel impact. Mijn dochter gaat graag naar school en de leerkrachten zeggen ook goeiedag tegen mij.”

Joke: “Als je niet werkt dan krijg je al snel het verwijt dat je lui bent. Mijn pleegmoeder zei dat ik niet meer moest langskomen zolang ik niet werkte.”

Fatima: “Als mensen mij niet kennen, hoe kunnen ze dan oordelen? Als ze mijn verhaal zouden kennen, zouden ze misschien meer begrip hebben. Maar het is niet makkelijk om je trauma's zomaar bloot te leggen, zeker niet tegenover mensen die je niet kent.”

Kansen krijgen

Eva: “Ik kende SAAMO al van vroeger in de wijk. Hier mag je zijn wie je bent. Op andere werkplekken krijg je vaak niet de tijd om te groeien in de job en moet je jezelf al meteen bewijzen.”

Fatima: “Hier zit er geen baas achter je aan en kan je het werk op jouw manier doen en op je eigen tempo leren.”

Joke: “Als je vast werk hebt dan moet je er elke dag staan. Ik kan dat fysiek niet aan. Hier ben ik op mijn gemak. Ik ken de mensen en kom met veel goesting werken.”



Wijkfabriek en duurzame jobcreatie

De Wijkfabriek werkt in een eerste fase samen met Perspectief voor dienstverlening via het systeem van wijk-werken. Zo kunnen we het werkvolume voor de medewerkers stap voor stap uitbouwen, van één uur in de maand tot 60 uur per maand. Deel van het project én uitdaging is om betere financiering voor werkplekken zoals de Wijkfabriek te bekomen.



Eva: “Je leert hier echt veel bij. Soms sta ik versteld van mezelf. Ik kan een haag scheren en schilderen maar ook in team werken. Iedereen hier heeft zijn eigen talent. Aan werkgevers zou ik willen zeggen: aanvaard ons zoals we zijn, geef ons kansen die we aankunnen, meer op maat.”

Werken in compagnie geeft energie

Eva: “Onze allereerste bijeenkomst was een kringgesprek. We leerden elkaar toen ook wat beter kennen. Elke vrijdag is er werkvergadering. Dan overlopen we de opdrachten en wordt de planning opgemaakt. Wij vertrouwen elkaar en kunnen rekenen op onze collega's. Als je eens een slechte dag hebt, trekken zij je erdoor. Werken geeft mij energie. Als ik zie dat mensen gelukkig zijn met het resultaat van mijn werk, dan ben ik trots dat ik iets kan betekenen voor hen. De opbouwwerkers zijn er voor mij, voor ons. Als ik mijn sweater van SAAMO aantrek voel ik mij deel van de organisatie en ben ik fier.”

Joke: “In het begin hadden we ook één op één gesprekken met de opbouwwerkers. We praatten over wat we vroeger deden, onze interesses, en onze zoektocht naar werk. Werken geeft mij een gevoel van eigenwaarde en ik ben minder afhankelijk. Ik kan nu zelf eens iets kopen als ik daar zin in heb. Soms sta ik hier in ‘schuim en in zweet’ en ik ben zelfs vermagerd door meer te bewegen!” Als mensen zeggen: ‘Da's toch een goed werkertje!’, dan ben ik trots.”

Fatima: “In het begin kende ik niemand en was ik heel verlegen en gesloten. De collega's zagen dat en brachten met hun vragen het gesprek op gang. Al snel was er een klik en werd ik losser. Voor mij is het sociale aspect heel belangrijk. Ik woon alleen op een studio en voel me vaak eenzaam. Ik heb geen vrienden en mijn dochter woont ver waardoor ik haar niet vaak zie. Op het werk is er altijd gezelschap en enkele collega's zijn ondertussen vriendinnen geworden.”

Meer info: www.saamo.be/west-vlaanderen/de-wijkfabriek



Steun De Wijkfabriek tijdens de Warmste Week!

De Wijkfabriek is één van de 270 projecten die de Warmste Week dit jaar steunt. Organiseer een actie of doe een gift en vlam mee tegen kansarmoede: dewarmsteweek.be



De Roepstoeter

taboes doorbreken in de geestelijke gezondheidszorg

Mensen met een psychische kwetsbaarheid krijgen nog steeds te maken met vooroordelen en stereotypen. Zij worden nog al te vaak enkel vanuit hun kwetsbaarheid benaderd. Door hen écht te ontmoeten en te leren kennen doorprik je vooroordelen. Dit probeert 'kwartiermaken' op buurtniveau te realiseren. Een kwartiermaker richt zich op mensen die zich uitgesloten voelen omwille van hun psychische kwetsbaarheid en creëert voor hen een veilige plek waar ze op verhaal kunnen komen, gevoelens kunnen delen en zichzelf mogen zijn.

Samen kleur geven aan de wijk

Covias, een groep van zeven organisaties uit de geestelijke gezondheidszorg, startte vorig jaar met kwartiermaken in de Molenwijk, een sociale

“De kracht van mensen met een psychische kwetsbaarheid zichtbaar maken, doorprik vooroordelen”

Filip Loobuyck

Kwartiermaker bij Covias

woonwijk in Sint-Pieters Brugge. Samen met de bewoners realiseerden ze 'Molenwijk in Beeld', een fototentoonstelling over de krachten en kwetsbaarheden van mensen uit de wijk.

Filip Loobuyck, kwartiermaker bij Covias: “Eerst trokken we de wijk in en belden lukraak aan bij buurtbewoners. We wilden hen leren kennen om samen een buurtinitiatief op te starten. Ons uitgangspunt was dat elke mens bijzondere talenten heeft, maar ook dat iedereen een



kwetsbaarheid met zich meedraagt. Die verhalen wilden we horen en mensen motiveren om wat hen bezighoudt met ons te delen.

We vroegen of ze graag in de wijk wonen, of ze contact hebben met de burens, wat hun bezigheden zijn, waar ze trots op zijn. Zo leerden wij de mensen kennen en zij ons. Tijdens de huisbezoeken kwamen we meer te weten over het welbevinden van de bewoners en hoorden we verhalen over mensen in de wijk die het psychisch moeilijk hebben.”

“De huisbezoeken deden we in tandem; een klassieke hulpverlener samen met een ervaringswerker. Op momenten dat ik inschatte dat het een meerwaarde kon zijn, deelde ik iets over mijn eigen kwetsbaarheid en ervaringen binnen de geestelijke gezondheidszorg. Tijdens een huisbezoek vertelde bewoonster Chantal (*) over haar opname in een psychiatrisch centrum. Toen ik haar vertelde dat ik daar in het verleden ook was opgenomen, ontstond er een verbinding op een ander niveau. Er was immers herkenning ten aanzien van elkaars verhaal. Daardoor voelde Chantal zich veilig om haar verhaal over de talrijke opnames met mij te delen.”

“Naast de aandacht voor de kwetsbare kant van bewoners gingen we ook op zoek naar hun bijzondere kwaliteiten. We ontdekten dat Chantal mooie wenskaarten kon maken. Op onze vraag schilderde ze onder meer een nieuwjaarskaartje dat aan alle bewoners werd afgegeven en waar ze veel complimentjes voor kreeg. De wijkbewoners leerden Chantal op die manier kennen vanuit haar talenten en niet zozeer vanuit haar psychische kwetsbaarheid.”

“In het buurtproject stond ‘ontmoeting voorbij de etiketten’ centraal”

“Uit de vele huisbezoeken groeide het idee van een fotoproject. We betrokken drie Brugse fotografen bij het project die 45 wijkbewoners bezochten en portretteerden. Bij elk portret kozen we een uitspraak die de bewoner typeert. Quotes over pijn, trots, verdriet, kracht en hoop. De tentoonstelling ‘Molenwijk in Beeld’ kreeg veel belangstelling van de wijkbewoners. Het artistieke was een hefboom om psychische kwetsbaarheid bespreekbaar te maken én het

wijkgevoel te versterken. Omdat we dit op een laagdrempelige en niet-stigmatiserende manier wilden doen, hebben we de hele wijk bij het project betrokken.”

“Door mezelf kwetsbaar op te stellen, opende ik deuren voor bewoners om hun verhaal te brengen”

“Dit project bewees dat je via samenwerking meer kan realiseren dan alleen. Een kwartiermaker

heeft expertise in het ondersteunen van mensen met een psychische kwetsbaarheid. Zijn insteek is ‘geestelijke gezondheid’ en helpt het taboe daarrond te doorbreken. Een (buurt)opbouwwerker pakt uitsluiting aan door aan de slag te gaan met de drempels die mensen ervaren. Door samen te werken kunnen opbouwwerk en kwartiermaken elkaar in de toekomst nog meer versterken en inspireren.”



Bekijk de reportage ‘Molenwijk in beeld’ (7)

(*) Chantal is een fictieve naam.



Volgens mij is het leven een leerproces. Je kunt uit alles iets leren. Zowel uit positieve als negatieve ervaringen. Deze ervaringen maken mij tot wie ik ben



Na het overlijden van mijn man ervaarde ik een angstpsychose. Ik ben hier uitgeraakt en ben trots dat ik het nu allen red. Als ik een advies mag geven aan mensen die het moeilijk hebben: “Zoek hulp!”





In de kijker

de zomer van Kom-Af @RSL Op Post

Als de scholen hun deuren sluiten en de temperaturen de hoogte in schieten, dan is het officieel: de zomer is in het land! Een ontspannende periode met tijd voor lol en plezier, gezellige terrasjes, zonnige uitjes, plakkerige zonnecrème en verfrissende plonsjes. Helaas is dit beeld van de zomer niet voor iedereen vanzelfsprekend. Voor mensen met een bescheiden portemonnee is de invulling van zomeractiviteiten vaak een creatieve zoektocht. Dankzij Kom-Af @ RSL Op Post lukt dat net iets beter!



Een warme STEK*

Kom-Af huist in RSL Op Post, een gebouw in het centrum van Roeselare waar het bruist van de ideeën en activiteiten. Met een wekelijks ontmoetingsmoment op dinsdagnamiddag werken SAAMO, Welzijnshuis en CAW aan een open huis voor iedereen. Bezoekers leren er nieuwe mensen kennen, spenderen hun vrije tijd op een leuke manier, leren af en toe iets bij en als ze vragen hebben kunnen ze terecht bij de aanwezige professionals voor ondersteuning. Veel werkingen sluiten de deuren tijdens de zomermaanden. Kom-Af @ RSL Op Post kiest er expliciet voor om in die periode wél laagdrempelige activiteiten te organiseren.

Lekker chillen op je billen?!

Kom-Af @ RSL Op Post is er voor en door zijn bezoekers. Zij zitten mee aan het roer en hebben hun zeg in het activiteitenaanbod. Tijdens de mooie zomermaanden wilden ze naar buiten de wijde Roeselaarse wereld in. Met een heuse zomerbar trokken medewerkers en bezoekers naar verschillende locaties. Dat bood de kans om kennis te maken met andere vrijetijdslocaties en initiatieven zoals Buurtwerk Tof Van Tinneke en site Trax.

Iedereen heeft recht op vakantie

Onze deelnemers besteden de zomertijd bij voorkeur aan gewone, eenvoudige dingen: gezonde buitenlucht, een fris drankje op een terrasje, gezellig samenzijn. Ouders zijn maar wat blij als ook hun kinderen op school kunnen vertellen over die fantastische zomervakantie. De daguitstap naar de zoo en een bezoek aan de cinema waren dan ook een schot in de roos! De zomer afsluiten deden we in stijl met een heuse barbecue. Dankzij de kookkunsten en het harde werk van heel wat vrijwilligers genoot een honderdtal mensen van een fantastische avond.

* Kom-Af @ RSL Op Post hanteert de principes van het praktijkmodel De STEK. Meer info op www.saamo.be/project/de-stek





SAAMO Magazine reikt tweemaal per jaar een pluim uit aan een opmerkelijk initiatief, een straffe organisatie of een kleine held. Voor deze editie kwam de suggestie van lezer Magali Goeminne. Zij vindt dat mama Katrien Maes een dikke pluim verdient. Katrien startte de ruilwinkel SWOP&GO in Kortrijk en met haar initiatief betekent ze heel veel voor gezinnen die het niet zo breed hebben.

Bij het begin van het nieuwe schooljaar heerst er een gezellige drukte in de Deelfabriek in Kortrijk. Het project koppelt ruil-, deel- en hersteleconomie aan armoedebestrijding. Iedereen is welkom maar kwetsbare gezinnen krijgen extra aandacht.

SWOP&GO is een ruilwinkel voor kinderkledij (tot 14 jaar) en één van de autonome burgerinitiatieven in de Deelfabriek. Gezinnen met een doorverwijsbrief krijgen een starterspakket en stappen zo vlot in het ruilsysteem. Naast het ruilen van kinderkledij organiseert SWOP&GO acties rond schoolmateriaal, Sinterklaas, beddengoed of verzorgingsproducten. Je kan er ook een speelbox ontlend en éénmaal per jaar komt een professionele fotograaf langs om de gezinnen te portretteren.

de pluim

SWOP&GO

Vrijwilliger én dochter Magali: "Mama Katrien staat al zes jaar aan het roer van SWOP&GO en elk jaar blijft het initiatief maar groeien. Met de hulp van een tiental vrijwilligers bereiken we meer dan 900 gezinnen. En dat is niet niks!"

Katrien blijft bescheiden bij het ontvangen van De Pluim. De blijde kindergezichten zijn haar grootste motivatie. Zonder de hulp van de andere vrijwilligers zou ze dit niet kunnen verwezenlijken. Tussen het verwelkomen en wegwijs maken van de klanten door maakt ze even tijd voor een foto met Magali. Maar daarna wil ze dringend terug aan de slag.

De Pluim staat nu op de toonbank, pal in de zon, bij SWOP&GO.

Proficiat, en dik verdiend!



Wie verdient volgens jou een pluim?
Stuur je suggestie en wat uitleg naar
info.west-vlaanderen@saamo.be

goed gefixt

Een warme aanpak voor een koude winter



De bezorgdheid over een betaalbare energiefactuur is groot. Van vele kanten komen tips voor een zuiniger energieverbruik. Ook de energiewerkers van SAAMO zien dagelijks in de praktijk wat de gevolgen zijn van de hoge facturen voor mensen met een bescheiden inkomen. Uit hun vele tips en aanbevelingen selecteerden zij een top 3 voor lokale besturen, hulpverleners en consumenten.

Top 3 voor lokale besturen

- 1 Maak ten volle gebruik van de 'minimale levering aardgas' via het OCMW. Nodig elke rechthebbende (= gezin met budgetmeter aardgas) in de gemeente uit voor een gesprek. Fluvius neemt deze winter 90% van het bedrag op zich.
- 2 Werk proactief! Vraag bij Fluvius de lijst op van alle actieve budgetmeters elektriciteit. Dit zijn gezinnen die de voorbije maanden in de problemen kwamen.
- 3 Voorzie voldoende middelen en personeel om de burger met energievragen concreet te helpen. Werk samen met het Energiehuis, Energiesnoeiers of Woonwinkel.

Top 3 voor de hulpverlener

- 1 Ga voor elke cliënt na of die recht heeft op 'verhoogde tegemoetkoming' en dus op het sociaal tarief energie.
- 2 Maak gebruik van de gratis energiescan. Elke cliënt waarvan jij denkt dat die er baat bij heeft komt in aanmerking voor zo'n scan.
- 3 Bekijk onze webinar voor de hulpverleners van regio MidWest via www.saamo.be/west-vlaanderen/tools



Top 3 voor de energieconsument

- 1 Bekijk je laatste jaarfactuur om te weten hoeveel elektriciteit of aardgas je verbruikt.

Een eenvoudige berekening:

Per persoon verbruik je ongeveer 1.000 kWh elektriciteit. Per woning verbruik je ongeveer 17.000 kWh aardgas (of 2.000 liter mazout). Zit je hoger, dan is het hoog tijd om je verbruik onder de loep te nemen. Kijk zeker na welke de 'grote verbruikers' zijn in huis en overloop de tips via de QR code onderaan.

- 2 Heb je een laag inkomen? Contacteer je mutualiteit om na te gaan of je recht hebt op 'verhoogde tegemoetkoming/sociaal tarief'.
- 3 Betaalproblemen? Contacteer je leverancier en vraag een afbetalingsplan. Durf de stap te zetten naar het OCMW van je gemeente voor hulp.

Meer tips?
www.vrt.be/vrtnws/nl/2022/07/29/tips-energie



Doe mee en win een setje van vijf unieke wenskaarten

In de tekening rechts zitten 11 letters verstopt. Samen vormen ze een woord! Zoek je mee?

SMS jouw antwoord en naam vóór 1 januari 2023 naar 0484/67 43 44 of bezorg je oplossing aan een opbouwwerker.

Geen zin om te zoeken maar wel om te kleuren? Vraag de kleurplaat aan je opbouwwerker. Tover de zwart wit tekening om in een kleurrijk tafereel

en bezorg je kunstwerkje (of een foto), ondertekend met je naam, terug aan de opbouwwerker. Wie weet win je!

Uit de juiste inzendingen en de tekeningen trekken we drie winnaars die een setje van vijf unieke wenskaarten ontvangen. De kaarten zijn van de hand van opbouwwerker en tekentalent Rubie Derutter.





SAAMO samen
uitsluiting
aanpakken

T +32 (0)50 39 37 71

E info.west-vlaanderen@saamo.be

Ga naar www.saamo.be/west-vlaanderen en kom meer over ons te weten.

Semestrieel magazine | 2022 - 2
SAAMO West-Vlaanderen vzw
Katelijnestraat 27B, 8000 Brugge



PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE